

... VHS-Frühjahrs-Semester 2020 ... VHS-Frühjahrs-Semester 2020 ...

- JAZZ -

Gitarren-Kurse mit Peter Apel

JAZZ-GITARRE - Swing | Blues | Latin

VHS-Kurs 201M75-434 / Termin: 13.Feb. - 19.März 2020 - Do, 19.45 - 21.15 Uhr

Grundlagenkurs für Gitarre in den Stilarten Swing, Blues, Bossa Nova u. Verwandtes: In diesem Kurs werden die Musikstilarten der 50er bis 70er Jahre (USA/GB) gitarristisch beleuchtet. Anhand von leicht spielbaren bekannten Stücken aus dieser musikalischen Ära bekommt der Teilnehmer einen **fundierten Einblick in das "jazzige" Gitarrenspiel**, wie es im Duo- oder Gruppen-Spiel (Jazz-Band) praktiziert wird. Es werden die vollständigen Basics für das Spiel von **vier- und mehrstimmigen Akkorden**, den typischen **Kadenzen** (Akkordverbindungen) und den dazugehörigen **Skalen** vermittelt. Wichtiger Bestandteil des Kurses sind zudem die Vermittlung der typischen **Rhythmen** und rhythmischen Besonderheiten dieser "Styles". Hinweis: Dieser Kurs findet als **Minigruppe** mit max. 4 Teilnehmern statt.

Dazu begleitend bzw. aufbauend zu empfehlen sind diese Kursformate:

ROCK-GITARRE - Lead- u. Rhythmgitarre in der Rockband

VHS-Kurs 201M75-431 / Termin: 10.Feb. - 04.Mai 2020 - montags 19.45 - 21.15 Uhr / Kurs mit 8 Teilnehmern

In diesem Intensiv-Kurs werden die vollständigen Basics für die Lead- u. Rhythmgitarre für den Einsatz in einer Rock/Pop-Band vermittelt und trainiert: ALLE benötigten **Skalen und Akkorde**, Artikulationstechniken, Plektrumtechnik/training. Dieser Kurs eignet sich gut als **Vorbereitungskurs auf die Jazz-Klasse**.

SONGWRITING - KOMPOSITION - RECORDING

VHS-Kurs 201M75-433 / Termin: 12.Feb. - 29.April 2020 - mittwochs 19.45 - 21.15 Uhr / Kurs mit 8 Teilnehmern

In diesem Kreativ-Workshop wird das Komponieren von eigenen Songs sowie **Harmonielehre** und Arrangement in einfach verständlicher Form und anhand praktischer Beispiele und Übungen vermittelt: Entwickeln und **Analysieren von Akkordfolgen** und Melodien, Schreiben von Texten, Aufbau von Gesangstechnik, Schlagzeug- und Bassarrangements sowie der Einsatz von **moderner Recording-Technik**. Der Kurs ist für Instrumente wie Gitarre oder Keyboards, aber auch alle anderen Instrumente geeignet.

Advanced & Solo FINGERPICKING

VHS-Kurs 201M75-425 / Termin: 13.Feb. - 19.März 2020 - donnerstags 18.00 - 19.30 Uhr / Kurs mit 4 Teilnehmern

Thema des Kurses ist die verfeinerte Liedbegleitung sowie das solistische, gleichzeitige Spiel von Melodie-, Bass- und Akkordtönen (**Solostücke/Instrumentals**). Es werden fortgeschrittene Zupfmuster u. Schlag-Rhythmen, erweiterte u. umspielte Akkorde, Tonleitern und leichtes mehrstimmiges Melodiespiel vermittelt. Dieser Kurs bietet u.a. die benötigten **Grundlagen für die Solo-Jazz-Gitarre im Fingerpicking-Style**.

Mehr Infos: www.peterapel.de/Lektionen/vhs-kurse/

Ort: Projektstudio "tonbetrieb", Künstlerhaus Güterabfertigung (direkt beim Hbf)

Kosten für Minigruppenkurse mit 4 Teilnehmern (6x, 12 UStd) : € 114 / ermäßigt € 78

Kosten für Gruppenkurse mit 8 Teilnehmern (10x, 20 UStd) : € 90 / ermäßigt € 60

Info: Peter Apel info@peterapel.de Tel.: 0421/165 36 86

Buchung: Volkshochschule Bremen www.vhs-bremen.de Tel.: 0421/361 12345